MédiaSénart

LE JOURNAL DE L'AGGLOMÉRATION | SEPTEMBRE 2013 | NUMÉRO 305



solidarité/page2

Un coup de pouce pour les associations

Le San veut récompenser les projets associatifs "d'utilité sociale" les plus innovants. Un coup de pouce de 10 000 euros.



petite enfance/page 2

Une crèche d'entreprises à Villaroche

Une crèche de 25 berceaux ouvrira ses portes en novembre, sur le site du Syndicat mixte du pôle d'activités aéronautiques de Villaroche (Sympav).





développement durable/ agriculture de proximité

Pour préserver l'agriculture

Les élus de Sénart, du département et de la région ont signé en juin avec les représentants du monde agricole la "Charte agricole de Sénart". Objectif : préserver, accompagner et renforcer l'agriculture en ville nouvelle. LIRE EN PAGES 4-5



portrait/page 6

Nadir Mackwani ou l'Orient façon puzzle.



savigny/page 8

Retour à Santiago quarante ans après.



sport/page 10

Le Souvenir Laurent Fignon.



culture/pages 12-13

Gros plan sur les Journées du patrimoine.

15 918

Le chiffre du mois

C'est le nombre de clics enregistrés sur les 43 publications de la page Facebook du San liées à la Fête du Carré (facebook.com/sansenart). Retrouvez également Sénart sur son compte Twitter (twitter.com/sansenart) et sur la plate-forme d'échanges entresenartais.com.

LOGEMENT

Les prêts à 2,5 % de la CADAL

La Caisse départementale d'aide au logement (CADAL), créée et financée par le Conseil général de Seine-et-Marne, propose des prêts à 2,5 %, pour financer notamment l'accession à la propriété, l'agrandissement, la rénovation ou l'amélioration de l'habitat, etc. L'habitation doit se situer en Seine-et-Marne et doit constituer la résidence principale et personnelle du demandeur. Ces prêts vont de 7 000 à 10 000 euros (suivant la situation de famille) pour la construction et l'acquisition, et de 700 à 10 000 euros pour l'agrandissement et l'amélioration. Les durées de remboursement peuvent s'étaler sur 3, 5, 7 ou 10 ans, suivant la nature du projet. Pour en savoir plus : CADAL, Hôtel du département, 77010 Melun Cedex, tél. 01 64 14 73 90 ou 91, e-mail : cadal77@wanadoo.fr.

SOLIDARITÉ

Un coup de pouce pour les associations

Le San donne un coup de pouce aux associations œuvrant dans le champ social. Une enveloppe de 10 000 euros récompensera le ou les projets "d'utilité sociale" les plus innovants.

Comment les associations résistent-elles à la crise ? Si les organisations caritatives bénéficient souvent de l'aide des collectivités, par le biais de subventions ou de mise à disposition de locaux, d'autres éprouvent des difficultés budgétaires. Un phénomène qui s'accentue en période de crise.
À Sénart, ce n'est ni l'imagination ni les projets qui manquent, mais parfois les moyens pour les mener à bien. D'où l'idée de Muriel Duclaux, vice-présidente du San chargée de la cohésion sociale et de la santé, d'initier l'opération "coup de pouce". Une enveloppe de 10 000 euros a ainsi été provisionnée par le San pour soutenir une ou plusieurs associations œuvrant dans le champ social et développant un projet d'utilité sociale, qui contribue "*à la cohésion sociale, à l'égalité des chances, à la solidarité, au développement des individus*". L'appel à candidatures est ouvert depuis le 1er septembre et se poursuit jusqu'au 10 octobre. Un comité de sélection composé d'élus du San et de membres du Conseil de développement de Sénart examinera les dossiers et choisira le ou les projets sélectionnés en novembre prochain. Le formulaire de candidature (très facile à remplir) est disponible au siège du San, Hôtel de la Communauté, au Carré Sénart, et sur le site Internet senart.com. Pour plus de précisions : m.vieira@san-senart.fr ou 01 64 13 18 50 .



PETITE ENFANCE

Une crèche d'entreprises à Villaroche

Une crèche d'entreprises s'apprête à ouvrir ses portes à l'entrée de l'aérodrome de Villaroche. La société Babiloup, qui gère 238 structures dédiées à la petite enfance un peu partout en France, a acquis un terrain d'un peu plus de 1 000 m² auprès du Sympav pour réaliser cet équipement dont l'ouverture est prévue le 4 novembre. Ce bâtiment à énergie positive de 321 m² avec un jardin de 200 m² abritera 25 berceaux, dont 16 réservés aux employés de la Snecma, au terme d'un contrat cadre passé avec le groupe Safran. Les autres places seront proposées aux quelque 250 salariés des entreprises installées dans les locaux du Sympav. Cette crèche, agréée par la Caisse d'allocations familiales et le Conseil général, affichera les mêmes tarifs que les crèches municipales. Renseignements : Bénédicte Guilmard au 01 41 49 49 74 et benedicte.guilmard@babiloup.com.

Votre agglo, comme vous la voyez...



C'est beau aussi Sénart la nuit, par Yann Dorée.

"Voici deux photos prises pendant les orages du samedi 27 juillet, à 1h20 du matin, des buttes de Chanteloup, à Moissy-Cramayel. Je ne suis pas insomniaque mais passionné. Il s'agit de vraies photos et pas de montages...", nous écrit Yann Dorée, de Moissy-Cramayel, membre de l'Alliance Photographique de Nandy Sénart. Comme ce passionné, continuez d'alimenter cette rubrique en nous transmettant vos images de Sénart (photographies numériques dans une bonne résolution, si possible en 300 dpi) à l'adresse : r.puig@san-senart.fr.

ARCHITECTURE

Sénart et Lyon "en confluences"

Les Sénartais qui ont emprunté cet été l'autoroute du Sud n'ont pas pu le manquer en traversant Lyon. Le Musée des Confluences, en cours de construction au confluent du Rhône et de la Saône, aurait presque pu voir le jour à Sénart ! Cet édifice audacieux qui marie le béton, le métal, le verre et l'inox a été conçu par la coopérative d'architecture autrichienne Coop Himmelb[l]au, celle-là même qui avait remporté le concours international d'architecture de Sénart en 1987, ex aequo avec le tandem Alain Sarfati et Witold Zandfos. Autre clin d'œil de l'histoire : le futur musée se dresse à quelques dizaines de mètres du centre commercial Confluence du groupe Unibail, dessiné par Jean-Paul Viguier (les deux partenaires d'un certain Carré Sénart). L'architecte avait lui aussi participé au concours de 1987. Sénart, 40 ans et toujours une longueur d'avance !



Accueil des nouveaux habitants. Les réunions d'accueil des nouveaux habitants organisées conjointement par le Syndicat d'agglomération nouvelle et les communes ont fait leur rentrée le 7 septembre à Combs-la-Ville. La prochaine aura lieu le samedi 28 septembre, à partir de 9h30, en mairie de Lieusaint. Renseignements au 01 64 13 55 55.

Collectes de sang. Deux collectes sont organisées ce mois-ci par l'Établissement français du sang et les associations de donneurs bénévoles de Sénart : le lundi 16 septembre, de 15 h à 20 h, à la Maison des associations de Savigny-le-Temple, quartier de Plessis-le-Roi (tél. 01 60 63 52 18) ; le mercredi 25 septembre, de 15 h à 20 h, à la Bergerie de Nandy, 1, rue d'Arqueil (tél. 06 18 44 57 37).

Comité syndical. Le prochain comité syndical du San de Sénart aura lieu le jeudi 26 septembre, à 20h30. Comme toujours, la séance est ouverte au public. Rendez-vous à l'Hôtel de la Communauté, 9, allée de la Citoyenneté, au Carré Sénart, tél. 01 64 13 17 00.

Animations ornithologiques. Les prochaines sorties ornithologiques à la réserve naturelle du Follet, près de Cesson-la-Forêt, auront lieu les dimanches 15 septembre, 20 octobre et 24 novembre. Rendez-vous sur le parking de Saint-Leu à 9h30. Inscription (gratuite) auprès de l'association Pie Verte Bio 77 au 06 81 89 06 76.

Une randonnée contre la mucoviscidose. L'association Rando Campagnarde organise une randonnée au profit de l'association Vaincre la mucoviscidose le dimanche 29 septembre. Rendez-vous à 8 h, salle de la Chasse, rue de Tigery, à Lieusaint pour des parcours de 8 et 15 km. Départ à 8h30. Tarifs pour la randonnée, l'apéritif et le repas (boissons comprises) : adulte 20 €, moins de 12 ans 15 €, randonnée seule : 4 €. Informations auprès de Gaëtan Briot au 06 83 52 01 64.

EN DIRECT DU SAN

T Zen 2 : enquête publique du 23 septembre au 26 octobre

L'enquête publique relative au projet de T Zen 2 Sénart Melun se déroulera du 23 septembre au 26 octobre, dans les mairies de Lieusaint, Savigny-le-Temple, Cesson, Vert-Saint-Denis et Melun. Le commissaire-enquêteur recevra le public lors de ses permanences : en mairie de Lieusaint (50, rue de Paris), le vendredi 4 octobre et le lundi 7 octobre, de 9 h à 12 h ; en mairie de Savigny-le-Temple (1, place François-Mitterrand), le vendredi 4 octobre, de 15 h à 18 h, et le samedi 19 octobre, de 9 h à 12 h ; en mairie de Cesson (8, route de Saint-Leu), le mercredi 2 octobre, de 14h30 à 17h30, et le samedi 26 octobre, de 9 h à 12 h ; en mairie de Vert-Saint-Denis (2, rue Pasteur), le samedi 28 septembre, de 9 h à 12 h, et le mercredi 23 octobre, de 9 h à 12 h ; en mairie de Melun (16, rue Paul-Doumer), le mardi 24 septembre, de 14h30 à 17h30 ; à la Maison du projet de Melun (2 ter, rue Édouard-Branly), le lundi 23 septembre, de 9 h à 12 h. Retrouvez toutes les informations relatives au T Zen 2 (notamment le dossier de presse et les cartes) sur le site Internet qui lui est dédié, rubrique "documentation sur le projet" : tzen2.com.

TRANSPORTS ET DÉVELOPPEMENT

La gare TGV reste un objectif prioritaire pour Sénart

Le rapport Duron sur les transports n'a pas enterré la gare TGV de Sénart, mais seulement repoussé sa réalisation à l'horizon 2030. Jean-Jacques Fournier et Michel Bisson viennent de réaffirmer le caractère prioritaire de ce projet structurant.



Et s'il s'arrêtait quand même à Sénart ?

La gare TGV de Sénart a-t-elle été renvoyée aux calendes grecques par le rapport de la commission mobilité, remis au gouvernement le 27 juin ? Le rapport Duron (du nom du député-maire de Caen, Philippe Duron, qui présidait la commission) a en effet classé parmi ses "secondes priorités", au-delà de 2030, l'interconnexion sud des lignes à grande vitesse en Île-de-France et ses deux gares d'Orly et de Sénart. Si certains ont approuvé ce coup de frein au tout TGV, destiné à améliorer le réseau existant, d'autres y ont vu un enterrement de première classe pour le projet francilien.
Le président du San, Jean-Jacques Fournier, et son premier vice-président chargé du développement économique, Michel Bisson, ont pris les choses avec beaucoup plus de philosophie. *"Certes, nous ne sommes pas dans les premières priorités, mais l'interconnexion sud fait toujours partie des projets retenus par la commission,* observe Michel Bisson. *Il ne faut pas baisser la garde et aller plus loin dans la visibilité du financement par la Région, pour donner un second souffle au projet."*
"À Sénart, nous sommes habitués à faire preuve de patience et à nous battre", renchérit Jean-Jacques Fournier, en rappelant que le centre commercial du Carré a mis quinze ans à sortir de terre. Et 2030, c'est dans à peine plus de quinze ans ! *"Ce projet d'interconnexion sud participe à la logique du Grand Paris, pour que la région capitale joue un rôle essentiel en Europe. Je garde donc confiance et je suis heureux que cette gare reste l'un des objectifs prioritaires de notre territoire."*

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

Café rencontre écologique et prospectif

La Maison de l'environnement de Sénart commence l'année sur les chapeaux de roue ! Alors que le récent séminaire gouvernemental ne s'est penché "que" sur les défis de la France de 2025, la MES voit beaucoup plus loin. Elle s'interroge sur les enjeux environnementaux à venir, sous le titre "Et que va-t-il se passer d'ici 50 ans ?" C'est l'objet du café rencontre organisé le 20 octobre dans les locaux de la Futaie, à Vert-Saint-Denis. *"Nous sommes à la croisée des chemins,* constate l'équipe de la MES. *Malgré cela, c'est comme si on hésitait depuis des années à prendre des décisions pertinentes. Voilà pourtant un bout de temps que l'on sait imaginer les conséquences de nos actes, même anodins, sur notre petite planète. Confrontée aux grands enjeux environnementaux, l'espèce humaine prend-elle et prendra-t-elle des orientations judicieuses ?"* Après les gaspillages alimentaires en 2011 et les freins au changement inhérents aux mentalités en 2012, l'écologue Jean-Luc Ménard revient à Sénart pour cette troisième rencontre, afin de brosser les possibles de l'humanité et de l'ensemble des espèces pour les 50 ans à venir. Son intervention sera suivie d'un débat avec le public. Le dimanche 20 octobre, à 15h30, à la Maison de l'environnement de Sénart. Jean-Luc Ménard publie le blog d'un écologue sur le site Internet lesperipheriques.org. Voir aussi le n° 32 de la revue *Les Périphériques vous parlent*, consacré à l'environnement.

Édito

Un patrimoine à préserver

Le 5 juin dernier, le sociologue Jean Viard (*Nouveau portrait de la France : La société des modes de vie*, Paris, Éditions de l'Aube, 2011) s'était taillé un joli succès lors du colloque d'urbanisme organisé par le Syndicat d'agglomération nouvelle. "*On doit sacraliser les terres agricoles,* expliquait-il, *construire la ville sur la ville, densifier le périurbain. Vous avez encore de l'espace ; vous dites avoir 3 000 hectares ; à mon avis, cela représente une centaine de fermes. Il faut réfléchir ainsi et pas constamment penser que ce sont des espaces à bâtir. C'est fondamentalement terminé, cette pensée de l'espace."* Le 19 juin, les élus du San, l'Établissement public et les représentants du monde rural le prenaient au mot en signant la "Charte agricole de Sénart". Un document destiné à pérenniser l'activité et à favoriser l'essor d'une agriculture de proximité (lire pages 4-5). Quarante ans après sa naissance, Sénart poursuit son développement en cultivant aussi ses racines. Un joli clin d'œil à l'histoire au moment où l'on célèbre les Journées du patrimoine (pages 9, 12, 13).

ROLAND PUIG
Rédacteur en chef

ÉDUCATION

Les inscriptions se poursuivent au micro-lycée

Il reste de la place au micro-lycée de Sénart. Avis aux "décrocheurs" qui veulent reprendre leurs études...

Le micro-lycée de Sénart, structure expérimentale de l'Éducation nationale, entre dans sa 14e année de fonctionnement. Rattaché au lycée de la Mare-Carrée à Moissy et installé dans les locaux du collège de la Pyramide à Lieusaint, cet établissement est destiné aux jeunes âgés de 17 à 26 ans qui ont arrêté leurs études quelle qu'en soit la raison. Le micro-lycée leur propose une forme de scolarité différente reposant sur l'accompagnement de chaque jeune dans l'objectif de passer ou repasser un baccalauréat L, ES ou STMG mercatique. Le micro-lycée de Sénart est une petite structure dont l'effectif maximum ne dépasse pas 90 élèves. Les inscriptions ont débuté le 2 septembre et sont encore possibles. Renseignements au collège de la Pyramide, 2, avenue des Platanes, 77127 Lieusaint, tél. 01 64 88 59 49, par courriel : micro-lycee@wanadoo.fr.



MAISON DE L'EMPLOI

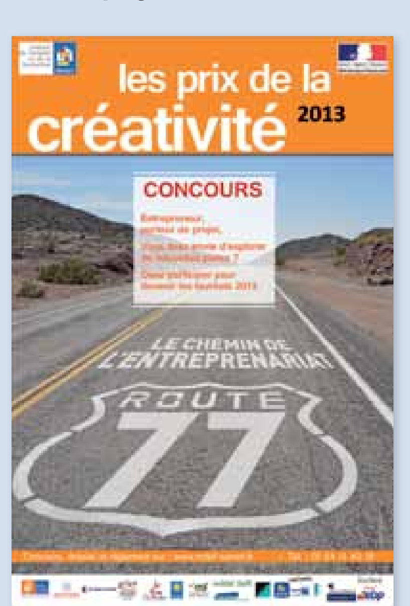
Le savoir-faire de la MDEF de Sénart s'exporte

Semaine du salarié, Prix de la créativité 2013 et reconnaissance européenne pour le tout nouveau "Job Map" : la Maison de l'emploi de Sénart continue de multiplier les initiatives.

La Maison de l'emploi et de la formation continue de multiplier les initiatives en direction des salariés et des entreprises. En partenariat avec la Cité des métiers ainsi que d'autres Maisons de l'emploi de Seine-et-Marne, la 5e édition de la Semaine du salarié aura lieu du 30 septembre au 4 octobre, de 12 h à 14 h, et, pour la première fois, dans tout le département. L'objectif de cette opération est d'aller à la rencontre des salariés du territoire afin de les informer sur la mobilité professionnelle, la formation, les bilans de compétences… Cette semaine se déroulera, à Sénart, en différents endroits : au Carré Sénart devant le restaurant Au Bureau, au centre commercial Boissénart près du restaurant Pizza Paï, place du Colombier à Lieusaint, à l'ESAT de Combs-la-Ville (centre d'aide par le travail) et dans le parc d'activités économiques de Moissy-Cramayel. Plus d'infos au 01 64 13 55 12.

Les Prix de la créativité 2013

La MDEF de Sénart lance l'édition 2013 des Prix de la créativité, qui s'adressent aux porteurs de projets et aux jeunes entrepreneurs de Seine-et-Marne (entreprises de moins de 3 ans). Ce concours permet de stimuler le goût d'entreprendre et donne un coup de pouce à la réalisation de projets innovants. Les lauréats gagneront des récompenses pouvant atteindre une valeur de 6 000 € (des modules de formation, la création d'une application smartphone, un chèque de 1 000 €, un accompagnement en gestion…). Les inscriptions ont débuté le 1er septembre et se poursuivent jusqu'au 18 octobre. Dossier et règlement sur www.mdef-senart.fr. Pour tous renseignements, contacter Marc-Alain Mucret au 01 64 13 40 18.



La MDEF décroche le label européen Living Lab

Le réseau européen des Living Lab (ENoLL) vient de confirmer la labellisation du projet Job Map, une cartographie des métiers et de l'emploi. Cet outil offre aux demandeurs d'emploi, aux salariés, aux étudiants et aux chefs d'entreprise des informations sur les métiers en devenir ou au contraire en déclin. Le Job Map, disponible dès aujourd'hui sur Internet, permet notamment de naviguer en 3D afin d'observer les mutations économiques locales, dans la perspective par exemple d'une (ré)orientation ou de la construction d'un projet professionnel. Job Map devient le deuxième Living Lab de Seine-et-Marne avec Brie Nov (espace collaboratif rapprochant entreprises, société civile, université, chercheurs et développeurs). L'obtention de ce label va permettre de développer un réseau national et international et de faciliter le montage de projets collaboratifs innovants avec d'autres partenaires européens sur la thématique de la gestion territoriale des emplois et des compétences.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Une charte pour pérenniser l'agriculture

Le Syndicat d'agglomération nouvelle de Sénart, la Chambre d'agriculture de Seine-et-Marne, le Conseil général, l'Établissement public d'aménagement, l'Agence des espaces verts de la région Île-de-France et la Société d'aménagement foncier et d'établissement rural (Safer) ont signé le 19 juin la Charte agricole de Sénart. Les explications de Gérard Bernheim, qui a piloté les études préalables de ce document destiné à pérenniser l'activité agricole en ville nouvelle.



Quarante agriculteurs cultivent aujourd'hui des terres en ville nouvelle, dont 25 ont le siège de leur exploitation à Sénart.

Une ville, nouvelle ou pas, n'est pas composée que de béton et de bitume, mais aussi d'espaces verts structurants et d'une nature "sauvage" ou maîtrisée : forêts, champs, étangs… Autant d'éléments qui doivent équilibrer le développement urbain. La "ville nouvelle" de Sénart se doit de rester à la campagne, comme l'auraient dit Alphonse Allais ou Henry Monnier. Après une quarantaine d'années consacrées à structurer l'espace avec des constructions et des voies de communication, Sénart se penche aujourd'hui sur la préservation et l'organisation de ses espaces agricoles. Pas de paroles en l'air, mais des engagements écrits dans une charte signée le 19 juin dernier par les acteurs du monde agricole et de Sénart.

Préserver, accompagner, renforcer

Pérenniser l'agriculture à Sénart, ce n'est pas une posture, mais bien une nécessité pour garantir les équilibres économiques et environnementaux, aujourd'hui au cœur des préoccupations des habitants. Faire tenir dans une charte l'équilibre des espaces et les développements nécessaires, harmonieusement répartis entre urbanisation et agriculture, n'a pas été chose simple.

"Rétablir le dialogue entre les urbains et les agriculteurs."

Gérard Bernheim, ancien vice-président du Conseil général et maire de Vert-Saint-Denis, a été chargé par le San de piloter l'étude préalable à l'élaboration de ce document. "*L'agriculture est une activité économique qui doit être traitée comme telle, avec ses spécificités. Et les agriculteurs sont inquiets par rapport au développement de la ville. Ils ne peuvent se contenter du coup par coup, ils doivent planifier le travail de la terre*", explique-t-il.

Au fil des mois, Gérard Bernheim a rencontré les agriculteurs, les élus, les techniciens de la Chambre d'agriculture de Seine-et-Marne et tous les intervenants en matière d'aménagement des espaces naturels. "*Il faut rétablir le dialogue entre les urbains et les agriculteurs. Un exemple : les urbains ne supportent pas les épandages de boues dans les champs ni la lenteur des tracteurs qui déposent de la terre sur les routes. De la même façon, les agriculteurs n'acceptent pas les déchets qui sont laissés dans leurs champs ni que l'on se permette de les priver de leurs terres du jour au lendemain.*"

Une initiative bien reçue

Si les agriculteurs ont compris la démarche initiée par cette charte, ils n'en restent pas moins sur leurs gardes, échaudés par des années d'exploitation précaire. "*La charte a été rédigée par la Chambre d'agriculture et le San, qui a intégré les remarques de tous les signataires*, précise

>>

>> encore Gérard Bernheim. *La volonté affichée dans ce document est également de revaloriser la production locale et les circuits courts de production et de distribution.”* Des exemples existent déjà sur Sénart, mais il faut les multiplier. Parmi les réussites, on peut citer la vente de viande par Delphine et Yves-Marie Carmignac à Pouilly-le-Fort, le pain bio de Rémy Garnot fabriqué avec le blé de Réau ou les produits de la Cueillette de Servigny cultivée par Luc Signolle.

Des actions concrètes

Maintenant que la charte est signée, des actions concrètes vont se mettre en place dans le cadre d'un comité de pilotage qui se réunit début octobre. Les grandes lignes se résument en quatre objectifs majeurs : préserver des espaces et des activités agricoles pérennes, condition première pour les agriculteurs ; accompagner la création d'activités agricoles de proximité pour favoriser les circuits courts ; renforcer la concertation entre les agriculteurs et les élus ; retrouver un dialogue serein entre les agriculteurs et les acteurs de Sénart.
Sénart, après quarante ans de développement et d'urbanisation, intègre donc désormais une nouvelle priorité : le respect et le développement de l'agriculture de proximité.

Sénart et l'agriculture en chiffres

Commencée il y a quarante ans, l'urbanisation de Sénart a grignoté une partie des terres agricoles. Malgré tout, les 9 787 hectares sur lesquels s'étend la ville nouvelle sont à 63 % composés d'espaces ouverts, forêts, terres cultivées et espaces naturels. L'agriculture recouvre à elle seule 39 % du territoire. Quarante agriculteurs cultivent aujourd'hui des terres à Sénart et 25 d'entre eux ont le siège de leur exploitation en ville nouvelle.

George Perkins



Anne-Marie, une Cessonnaise habituée de longue date de la Cueillette de Servigny.

LUC SIGNOLLE, EXPLOITANT DE LA CUEILLETTE DE SERVIGNY

“Tout ce qu'il y a dans cette charte, c'est du respect”

Écoute, respect, dialogue…, ce sont pour Luc Signolle les maîtres mots de la nouvelle charte agricole de Sénart. Cet agriculteur de Lieusaint, qui cultive de façon précaire les 160 hectares de la ferme de Servigny, illustre aussi l'agriculture de proximité que la charte souhaite promouvoir. Sa Cueillette fait désormais l'unanimité en ville nouvelle.

“J'attends beaucoup de ce document. Tout ce qu'il y a dans cette charte, c'est du respect.” Depuis qu'il a pris les rênes de l'exploitation familiale en 1996, Luc Signolle est sans doute passé par tous les stades de la difficile relation entre le monde agricole et l'entité de la ville nouvelle. Souvent une franche hostilité, parfois de l'indifférence et puis un peu plus de compréhension ces dernières années.
L'embellie s'explique par l'ouverture d'esprit de ce jeune agriculteur et aussi par la popularité dont jouit la Cueillette de Servigny auprès de la population. *“Il est vrai que je bénéficie d'un bon accueil de la ville nouvelle et des habitants. Le concept est désormais bien intégré par les élus et l'Établissement public et, dès qu'il y a un problème lié à l'aménagement, la cueillette est préservée. Ce fut le cas lorsque nous avons rencontré les élus à propos du projet de T Zen 2. Pour eux, il était évident qu'il contournerait l'exploitation.”*

Une institution sénartaise

Pas étonnant dans ces conditions que la Cueillette ait accueilli la signature officielle de la charte agricole en juin dernier. Cette institution sénartaise occupe 42 des 160 hectares rattachés à la ferme de Servigny et emploie 14 des 15 équivalents temps plein de l'exploitation. Elle attire chaque année 5 000 clients réguliers, dont 80 % viennent de dix minutes à la ronde, et presque autant de visiteurs occasionnels, attirés par cette belle illustration de la ville à la campagne.
La fin de l'été est une période de prédilection pour ce “marché aux fruits et légumes” en plein air. *“Ça prolonge les vacances, les gens sont détendus et ils ont le temps.”* Si vous passez par Servigny en septembre, vous y trouverez quelque 25 variétés de pommes, des framboises, reines-claudes, mirabelles, quetsches, poires, pêches de vigne et même un peu de coings. Côté légumes : potimarrons, potirons, courgettes, concombres, carottes, poireaux, navets et de vraies variétés de tomates anciennes (attention aux contrefaçons !).



La signature de la charte, le 19 juin, de gauche à droite : Pierre Marcille, président de la Safer, Bruno Depresle, directeur de l'Établissement public d'aménagement, Liliane Pays, conseillère régionale, vice-présidente de l'Agence des espaces verts, Jean-Louis Mouton, conseiller général, Thierry Bontour, président de la Chambre d'agriculture de Seine-et-Marne, Jean-Jacques Fournier, président du San de Sénart.

Servigny entre le conventionnel et le bio

Ce n'est pas encore de l'agriculture bio – *“On y viendra peut-être, mais la marche est encore un peu haute”*, confie Luc Signolle –, mais un mode de culture alternatif, avec principalement des apports de fumier de cheval et d'engrais organo-minéral (résidus d'olives, de raisin ou de marc de café), et le recours modéré aux engrais de synthèse, *“au cas par cas et en fonction des besoins”*.
Si Luc Signolle exploite toujours ses terres de façon précaire (l'État en est propriétaire et l'exploitation s'est réduite de 250 à 160 hectares en l'espace de quarante ans), il place néanmoins beaucoup d'espoir dans la charte agricole. *“Lorsque j'entends le directeur de l'Établissement public d'aménagement reconnaître que l'équivalent d'un département français disparaît tous les 5 ou 7 ans, je me réjouis de l'évolution des mentalités. On réfléchit désormais davantage à la consommation des espaces et cela fait partie des sujets sur lesquels nous, agriculteurs, avons des choses à dire.”*

La Cueillette, mode d'emploi

La Cueillette de Servigny est installée entre Lieusaint et Savigny, le long de la RD 50. Elle est ouverte tous les jours, d'avril à octobre, de 9 h à 20 h. On y trouve également une boutique de produits du terroir (fromages de Brie, beurre, œufs, volailles et produits artisanaux de Seine-et-Marne), ouverte en même temps que la cueillette et trois jours par semaine jusqu'en décembre puis tous les samedis. Tél. 01 64 41 81 09.

ÉLOGE DE LA PATIENCE MOGHOLE ET PERSANE

Nadir Mackwani met l'Orient au bout de vos doigts

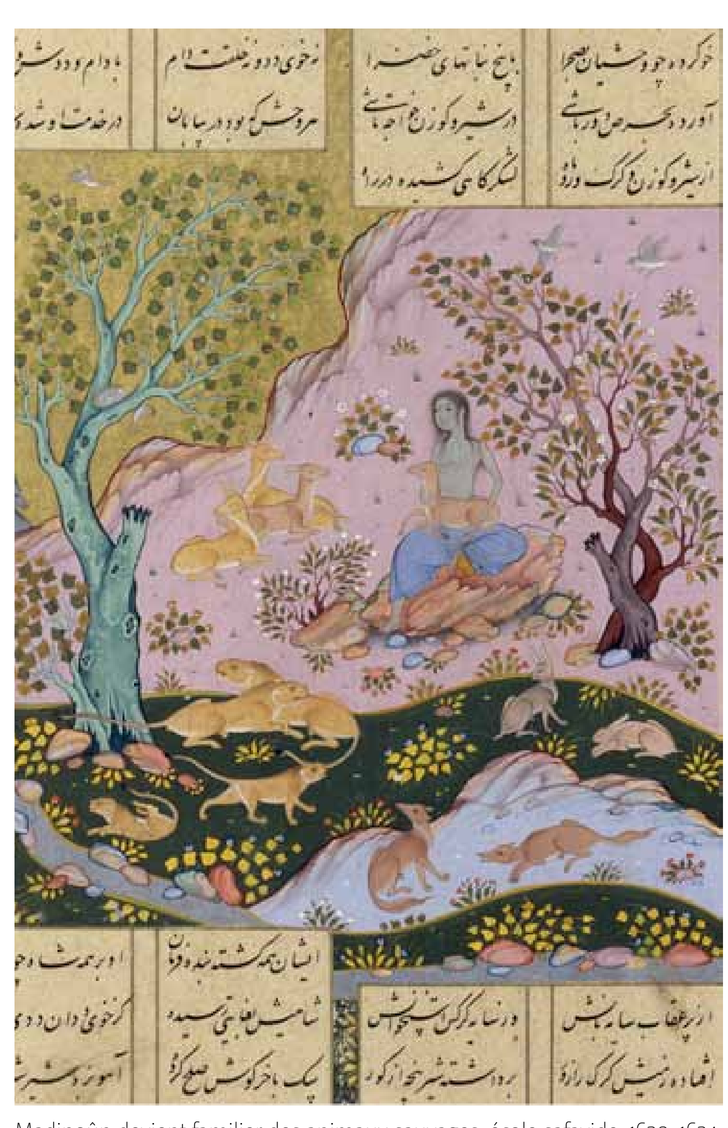
Des chefs-d'œuvre de l'art indien et persan réinventés comme des jeux de patience. C'est l'exercice que vous propose Nadir Mackwani, un Moisséen auto-entrepreneur et éditeur de puzzles. Le début de la sagesse orientale…

Vous adorez les puzzles, mais vous avez fini par vous lasser des photos de Manhattan ou de San Francisco la nuit et des reproductions de Renoir ou de Van Gogh ? Alors les créations de Nadir Mackwani sont faites pour vous. Ce Moisséen de 48 ans vous propose d'embarquer, tel Sindbad le Marin, vers les rivages orientaux de l'émerveillement, de la beauté et des rêves…

"*Les puzzles Sindbad mettent l'Orient au bout de vos doigts*", proclame le slogan de la société qu'il a créée il y a un peu plus d'un an.

Né en Inde en 1965, Nadir Mackwani est arrivé en France avec ses parents en 1976, d'abord dans le Sud, à Cavaillon et Carpentras, puis près d'Angers et enfin en région parisienne depuis une vingtaine d'années. Diplômé d'un DEUG d'économie et d'un master de civilisation orientale, il s'est installé à Moissy avec son épouse et ses enfants en 2005. "*Mes parents habitent à Savigny-le-Temple, nous avons souhaité nous rapprocher d'eux*", explique-t-il.





Madjnoûn devient familier des animaux sauvages, école safavide, 1620-1624.

Les 1 001 voyages de Sindbad

Après avoir exercé ses compétences et sa connaissance de l'Asie dans un centre culturel parisien au cours des années 1990, Nadir Mackwani s'est réorienté en 2005 comme conseiller pour l'emploi. Il est aujourd'hui détaché du Pôle Emploi auprès de la Mission locale de Melun, en charge de l'insertion professionnelle des jeunes de 16 à 25 ans. Rien à voir avec la culture orientale, même s'il paraît que les voyages forment la jeunesse !

Et il est bien sûr question de voyages dans les puzzles de la société Sindbad, en référence au fameux marin des *Mille et Une Nuits* qui, à chacun de ses innombrables périples à travers le monde, vit des aventures plus extraordinaires les unes que les autres. "*Je suis moi-même un amateur de puzzles et j'ai constaté que l'on trouvait facilement des reproductions de grands artistes occidentaux, mais rien sur les artistes et les œuvres de l'art oriental, à part* La Grande Vague *d'Hokusai. J'ai donc eu envie de faire connaître ce patrimoine de façon ludique, pour que ces artistes bénéficient d'une certaine reconnaissance.*"

Khosrow surprend Shirin au bain

C'est ainsi que Nadir est devenu auto-entrepreneur et éditeur de puzzles. Dans un premier temps, il acquiert les droits de commercialisation de ces miniatures persanes et indiennes des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles auprès de musées parisiens (l'Institut du monde arabe, les musées Guimet et du quai Branly, la Bibliothèque nationale de France). Il confie ensuite les images à un fabricant, qui les transforme en puzzles de 1 000 pièces à la finition soignée, autrement dit toutes différentes. Sindbad propose aujourd'hui 18 modèles, de 15 à 25 euros, en vente dans les musées parisiens et en ligne sur son site Internet : www.sindbad-puzzle.com. Et Nadir Mackwani a d'autres créations en projet : "*J'ai en vue une miniature persane du XVe siècle,* Humay et Humayun au jardin. *Dans l'absolu, j'aimerais vivre de cette activité, mais je ne me fais aucune illusion. On ne s'enrichit pas avec la culture, c'est d'abord une passion.*"

> *"J'aimerais vivre de cette activité, mais je ne me fais aucune illusion. On ne s'enrichit pas avec la culture, c'est d'abord une passion…"*

Une passion contagieuse que celle de ces enluminures mogholes et persanes pas seulement exotiques mais surtout poétiques : *Madjnoûn dans le désert, Femmes se balançant sous un manguier, Khosrow surprend Shirin au bain, Le Grand Moghol monté sur un éléphant*… Et si vous n'avez encore jamais pratiqué l'art du puzzle, essayez donc cette version orientale : rien de tel pour s'amuser et déstresser en famille.







De gauche à droite.
Une "piaf" de la fanfare enfantine de la compagnie Chaise à porteurs.

Un saut de 10 mètres de haut avec le Free Jump.

Le spectacle pyrotechnique "C'est beau aussi Sénart la nuit" par la société Prestatech.

Vous étiez 20 000 !

Il y en avait pour tous les goûts et tous les âges, le 13 juillet, lors de la 7e Fête du Carré Sénart ! Un soleil radieux a permis aux visiteurs de profiter pleinement des spectacles et animations proposés par le Syndicat d'agglomération nouvelle.



Le pétillant Bal populaire du Théâtre de la Mezzanine.



Les musiques actuelles rassemblent les foules en début de soirée.

En famille, en couple, entre copains, la programmation avait de quoi satisfaire tous les Sénartais ! Témoins le Free Jump (saut de 10 m de haut sur un matelas gonflable géant), dont la file d'attente ne désemplissait pas, le Photomaton années 1970, qui permettait aux visiteurs de se déguiser façon hippie pour repartir avec une photo souvenir, ou encore le Manège Carré Sénart, qui a tourné à plein régime tout l'après-midi.
La programmation éclectique résultait de la collaboration réussie entre les équipements culturels du territoire : la Scène nationale, l'Espace Prévert, l'Empreinte, le conservatoire de Savigny, le Jardin Comédien et le Théâtre de la Mezzanine de Lieusaint, le Silo de Tigery et le Syndicat intercommunal de la culture de Cesson Vert-Saint-Denis.
La restauration a elle aussi comblé les papilles des visiteurs, proposant des spécialités africaines, antillaises, espagnoles, françaises et anglaises… Après la trentaine de représentations (spectacles, déambulations, chorégraphies…) dont celle du Théâtre de la Mezzanine avec son exubérant bal populaire, les musiques actuelles ont pris le relais en début de soirée, avec le concert du groupe de reggae Fundé, suivi des tant aimés Fatals Picards !

C'est beau aussi Sénart la nuit !

Et à 23 h, le feu d'artifice a illuminé le Canal du Fil de l'Eau avec plus de 13 000 projectiles. Près de 20 000 spectateurs ont assisté au spectacle pyrotechnique "C'est beau aussi Sénart la nuit", rythmé par de nombreux tableaux étincelants. Et même si la durée du feu (chronométrée à 17 minutes montre en main) a donné lieu à des débats sur la page Facebook du San, les Sénartais avaient dans l'ensemble l'air satisfaits. "*Je suis d'accord avec toi Angélique, très beau feu d'artifice qui a duré plus de 5 minutes, soyez honnête SVP !*", commentait Élodie, au sujet de la vidéo du feu publiée sur la page. Alors, un grand merci à tous les personnels du territoire qui se sont mobilisés pour offrir aux Sénartais (et à Sénart) une fête d'anniversaire réussie !

Armelle Cunego

VIDÉO

Retrouvez le feu sur Facebook

Pour visionner la vidéo du feu d'artifice de la Fête du Carré, flashez ce code, ou rendez-vous directement sur la page Facebook de Sénart (www.facebook.com/sansenart), la publication est datée du… 13 juillet bien sûr !





La Fanf'harmonies de Sénart, collectif éphémère composé de musiciens de Moissy, de Combs et des Vents du Sud.



Les Fatals Picards ont enflammé le public (ouf, le canal n'est pas loin !).

SAVIGNY-LE-TEMPLE

L'association franco-chilienne commémore la disparition de Salvador Allende

La communauté chilienne de Savigny – et plus largement la diaspora chilienne en France – commémore du 11 au 18 septembre la mort de Salvador Allende et célèbre la fête nationale chilienne.

Allende, son idéal de justice sociale toujours d'actualité." C'est le slogan de la semaine de commémorations, mais aussi d'animations et de festivités, organisées du 16 au 21 septembre par l'Association culturelle franco-chilienne, en partenariat avec la Mairie de Savigny et l'Union des associations de Chiliens en France.

Le 11 septembre 1973, le président socialiste chilien Salvador Allende mourait dans le palais de la Moneda, lors du coup d'État mené par le général Augusto Pinochet. Les vagues d'arrestations et de persécutions engagées par le dictateur poussaient des dizaines de milliers de Chiliens vers l'exil, dont plusieurs milliers en France. C'est ainsi que certains d'entre eux s'établissaient dès les années 1970 à Savigny, notamment dans le quartier de l'Ormeteau.

Parmi ces exilés : Alexandre Nunez, fondateur en 1988 de l'ACFC, dont il assure toujours la trésorerie. "*La ville nouvelle et ses conditions d'accession à la propriété constituaient un terrain propice à l'installation de nos familles*, explique-t-il. *Certaines sont parties, d'autres sont restées, on en recense encore aujourd'hui une quinzaine à Savigny.*"

Quarante ans après, le souvenir d'Allende et de ces années d'exil reste évidemment très fort au sein de la diaspora chilienne en France, qui compte environ 15 000 membres. D'où l'importance des événements organisés cette année du 11 au 18 septembre (jour de la fête nationale chilienne), notamment en Île-de-France, avec le soutien du Conseil régional.

À Savigny, on retiendra une exposition sur Allende à la Maison des associations (qui porte son nom) du 16 au 28 septembre, une rencontre avec Hugo Garcia, survivant du coup d'État à la Moneda, le vendredi 20 septembre, à 20 h, à la Masa, et enfin une grande journée



de fête au Miroir d'eau de Plessis-le-Roi, samedi 21 septembre, de 12 h à 21 h (restauration typique, allocutions officielles, groupes artistiques et folkloriques, tombola avec un aller-retour au Chili à gagner et bal populaire. Le programme détaillé de la semaine est disponible auprès de l'ACFC (01 60 63 00 88) et de la mairie de Savigny.

LIEUSAINT

La Maison des musiques

Une école de musique ouvre à Lieusaint en cette rentrée 2013. Installée dans les locaux du Jardin comédien, au 53, rue de Paris, elle sera gérée par l'association Crescendo de Saint-Pierre-du-Perray, qui accueille déjà une vingtaine d'élèves de Lieusaint. Créée en 2003 par Rémi Legras afin de proposer un lieu d'enseignement musical aux habitants de Saint-Pierre-du-Perray et des communes limitrophes, l'association Crescendo est actuellement dirigée par Laurent Malmasson. Sa nouvelle antenne lieusaintaise se veut un lieu de pratique amateur, de rencontres, d'échanges artistiques et bien sûr de pratiques collectives. Deux types d'enseignement seront proposés : des cours individuels de 20 à 45 minutes en fonction de l'âge et du niveau de l'élève et des pratiques collectives (chorale enfant, chorale adulte, ensembles instrumentaux, groupes de musiques actuelles). Le tout réparti au sein de deux départements : les musiques classiques avec des cours de piano, flûte traversière, alto, violon, guitare, saxophone, flûte à bec ; les musiques actuelles avec des séances de guitare, batterie, basse électrique. Ces deux départements seront ouverts à d'autres instruments (violoncelle, clarinette, percussions, etc.). Enfin, cette Maison des musiques possédera un studio de répétition équipé (batterie, amplis, sono…). Renseignements : edm-crescendo@gmail.com.

CESSON VERT-SAINT-DENIS

Tango en ligne et polar au menu de la MLC

La Maison des loisirs et de la culture Claude-Houillon propose un stage de tango "au long cours" les samedis 21 septembre, 12 octobre, 16 novembre, 7 décembre, 18 janvier, 8 février, 15 mars et 12 avril, de 10 h à 11h30. Né dans le port de Buenos Aires, en Argentine, où des hommes de tous horizons se réunissaient autour de quelques instruments, le tango est à ses débuts une danse individuelle. L'idée du tango en ligne est de donner à tous l'occasion de pratiquer cet art dans la bonne humeur et le partage, comme à ses débuts. Les séances sont animées par Michèle et Bruce Wilkerson, tarif par séance : 15 € pour les adhérents, 25 € pour les non-adhérents. Le vendredi 27 septembre, à 20h30, la MLC propose une soirée sur "Le roman policier : histoire, thèmes et perspectives". Avec Delphine Cingal, spécialiste du roman policier, et Sophie Loubière, qui parlera de son dernier roman, Black Coffee, *de l'influence des États-Unis et du roman policier américain sur les auteurs français et qui dédicacera son ouvrage. Sa fille Adèle Richard présentera une exposition de photos prises sur la Route 66, lors de leur voyage préparatoire au roman. Entrée gratuite.*

SAVIGNY-LE-TEMPLE

Winston McAnuff & Fixi ouvrent la saison culturelle de l'Espace Prévert

La traditionnelle présentation de la saison culturelle de l'Espace Prévert Scène du monde aura lieu le samedi 21 septembre, à partir de 20 h. Au programme : verre de l'amitié à 20 h, présentation audiovisuelle de la saison à 21 h, concert de Winston McAnuff & Fixi à partir de 22 h. Entrée gratuite, mais réservation indispensable au 01 64 10 55 10. Pour celles et ceux qui ne pourront pas se libérer le 21 septembre, deux séances de rattrapage sont prévues le dimanche 22 septembre, à 10 h, et le jeudi 26 septembre, à 19 h, avec apéro de bienvenue. Parmi les premiers spectacles de la saison, l'Espace Prévert a notamment invité le groupe de chanteurs sud-africains Phuphuma Love Minus le 6 octobre, le comédien conteur Ali Bougheraba dans le one-man-show *Ali au pays des merveilles* le 11 octobre, l'odyssée hindi pop *Olli Goes to Bollywood* le 13 octobre, le chanteur guitariste Philippe Doudou Cuillerier et la guitariste Victorine Martin dans un récital de swing manouche et de chanson française le 18 octobre et la chanteuse malienne Fatoumata Diawara, que l'on avait découverte en 2007 dans la comédie musicale *Kirikou et Karaba*, adaptée du dessin animé de Michel Ocelot, le 7 novembre.



Présentation de saison en musique, le 21 septembre, avec Winston McAnuff & Fixi.

Exposition. La galerie Guy-Michel Boix de la mairie de Cesson accueille jusqu'au 28 septembre l'exposition de Jean-Pierre Balas "Peintures d'iode… et autres". Enfant du bord de la Manche, Jean-Pierre Balas aime la mer, l'odeur des ports, et peint beaucoup de marines, mais aussi des paysages. Renseignements : 01 64 10 51 00.

Marché du terroir. Cesson animation propose un marché des terroirs, le dimanche 29 septembre, de 10 h à 17 h, sur le parvis et le parking de la mairie.

Fête du miel. L'Écomusée de Savigny accueille la Fête du miel les samedi 5 et dimanche 6 octobre. Au programme : extractions de miel, présence d'un vannier, visites guidées de l'exposition "Récits de vies, récit de ville", rencontre-débat avec Lionel Clercq, président de la Fédération des apiculteurs de Seine-et-Marne. Tél. 01 64 41 75 15.

Bourse aux vêtements. L'association syndicale des familles organise les 28 et 29 septembre une bourse aux vêtements d'automne hiver, salle Sodbury, à Cesson-la-Forêt.

Un livre, une commune. La médiathèque de Combs-la-Ville procédera à la remise du prix "Un livre, une commune" le mardi 20 septembre, à 20h30. La médiathèque célèbre aussi le centenaire de la naissance d'Albert Camus : lecture spectacle le 28 septembre à 17h30, projections les 18 et 21 septembre à 15h30. Précisions au 01 64 88 61 53.

Les Pommades. Les 28es Pommades de Savigny auront lieu le dimanche 27 octobre à l'Écomusée. Marché du terroir, stand de pomologie, animations musicales avec l'orchestre Les Jazzdiniers, démonstration de pressurage des pommes, dégustations et jeux pour tous, ramassage des pommes de l'Écomusée, atelier de plantation d'arbres fruitiers…

Soirée Feydeau. La classe d'art dramatique du conservatoire de Savigny présente *On purge bébé* et *Feu la mère de Madame*, de Feydeau, le samedi 14 septembre, à 20h30,



SAVIGNY-LE-TEMPLE

Sénart racontée par ses habitants à l'Écomusée

L'Écomusée de Savigny-le-Temple présente l'exposition "Récits de vies, récit de ville : 40 ans de Sénart", du 28 septembre au 30 mars. Le parcours de l'expo en avant-première.

Sénart continue de célébrer son quarantième anniversaire. Après la publication du livre *Sénart, naissance d'une ville*, l'organisation du colloque d'urbanisme *Une ville sur mesure* et la Fête du Carré Sénart, c'est au tour de l'Écomusée de se pencher à sa manière sur l'histoire de la ville nouvelle.

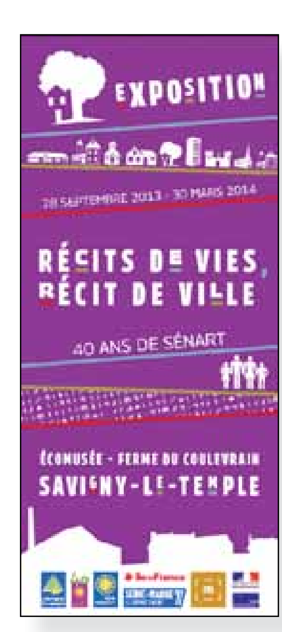
"*Notre exposition se compose d'objets du quotidien, de documents, de films et d'enregistrements sonores*, explique la directrice de l'Écomusée, Virginie Lacour. *Les visiteurs pourront faire le lien entre la 'grande' histoire de Sénart et celle, plus confidentielle, personnelle et souvent émouvante, de certains de ses habitants. J'espère qu'ils y retrouveront une part de leur propre histoire.*"

Ce travail sur la mémoire a été mené avec l'aide du Groupe patrimoine et du Groupe des archivistes de Sénart. Il a donné lieu à plusieurs dizaines d'entretiens avec des Sénartais, conduits par l'équipe de l'Écomusée, ainsi qu'à une enquête approfondie auprès de vingt d'entre eux, menée par une équipe de sociologues, ethnologues et anthropologues.

Tout au long de l'expo, les visiteurs pourront feuilleter des documents écrits, écouter des témoignages sonores ou visionner des documentaires audiovisuels, certains provenant de l'Institut national de l'audiovisuel. Un espace de projection présentera notamment un film Pathé-Gaumont de 1973 décrivant le projet fondateur des villes nouvelles, un film amateur retraçant la vie quotidienne dans un nouveau quartier pendant les années pionnières et une sélection de témoignages issus de la "Boîte à Paroles" de l'Écomusée.

D'autres sections proposeront une vision plus décalée du territoire, à travers les travaux de l'artiste plasticienne Charlotte Herben, du photographe amateur Frédéric David, de l'Alliance photographique de Nandy, et d'habitants de Lieusaint guidés par le photographe Vincent Descotils.

Cette exposition, qui va donc se poursuivre pendant six mois, donnera lieu à des visites de groupes, des animations, des ateliers, des rencontres-débats… Elle sera ouverte du mercredi au vendredi, de 14 h à 17 h, les samedis et dimanches, de 15 h à 18 h, à la ferme du Coulevrain, au bourg de Savigny. Entrée libre et gratuite, contact au 01 64 41 75 15.



CESSON

Musiques du monde à la médiathèque

Intermédia ou l'invitation au voyage... La médiathèque George-Sand propose deux concerts gratuits et très métissés.

La médiathèque George-Sand de Cesson propose les 27 et 28 septembre la 6e édition d'Intermédia. Une animation destinée à mettre en lumière les fonds de son espace musique et dédiée cette année aux musiques du monde. Le vendredi 27 septembre, à 20h30, découvrez le trio Frabana, composé de trois musiciens venus d'horizons différents : Yéyé Kanté, chanteur et percussionniste guinéen, Jean-Bernard Arginthe aux claviers et Olivier Fuerte aux guitares. Ce trio s'illustre dans un mélange de tradition mandingue et d'influences reggae, jazz, funk, sega, salsa et flamenco rock ! Une fusion qui invite au voyage. Le samedi 28, à 18h30, place au duo Cuerdas, avec Gaétane Herpe, premier prix du Conservatoire supérieur de Paris, premier violon et altiste au sein d'ensembles et d'orchestres de chambre, et Mauricio Arenas Fuentes, guitariste et compositeur d'œuvres interprétées par les plus grands musiciens classiques et orchestres philharmoniques. Le duo interprète des musiques traditionnelles et des pièces de compositeurs européens et latino-américains : Ravel, Albeniz, de Falla, Piazzolla, Sarasate et Arenas Fuentes. Médiathèque George-Sand, 1, rue du Châtelet, 77240 Cesson, tél. 01 60 63 57 14 .


© Aramis

Le duo Cuerdas : Gaétane Herpe et Mauricio Arenas Fuentes


Le trio Frabana : Jean-Bernard Arginthe, Yéyé Kanté et Olivier Fuerte.

NANDY

Prêts pour le body combat...

Et si vous vous mettiez au "body fight fitness" pour la rentrée ? Ce mélange de techniques de combat et de fitness est une alternative originale pour ceux qui aiment la musique et les mouvements de combat. L'association ETKSN propose des cours rythmés et des chorégraphies collectives, ainsi que des cours événements avec DJ et des soirées à thème. Les cours ont lieu au gymnase du Balory, à Nandy, le mardi de 19 h à 20 h et le vendredi de 18h30 à 19h30. Il est possible de tester gratuitement le body combat lors d'un cours d'essai, contact au 06 23 20 28 19 ou 06 14 65 86 67 et sur www.etksn.fr.



au domaine de la Grange. Entrée libre, renseignements au 01 60 63 41 28.

Danse. Le Sansonne club de danse de Combs reprend ses activités le lundi 9 septembre au gymnase La Noue à la Sansonne. Ouverture d'un cours enfants à partir de 6 ans, cours les lundis et mercredis. Plus d'infos au 01 60 60 65 04.

Exposition d'oiseaux. Le dimanche 29 septembre, à la Bergerie de Nandy (1, rue d'Arqueil), de 9 h à 18 h. Expovente et échanges, entrée gratuite, contact au 01 64 39 66 77.

Vide-greniers. Le comité des fêtes de Savigny organise un vide-greniers le dimanche 15 septembre, à Plessis-la-Forêt. Une autre brocante est programmée le dimanche 29 septembre, dans les rues du bourg de Nandy. Infos au 01 64 19 29 29.

Bourse aux jouets. Le club des ateliers du jeudi de Nandy tient une bourse aux jouets le samedi 5 octobre, de 9 h à 18 h, à la Bergerie. Contact : 01 60 63 73 44 ou 01 64 10 94 29.

LIEUSAINT

Place aux femmes avec Unité 77

Le San cherche des associations qui pourraient faire l'objet d'un coup de pouce. Unité 77 pourrait sans doute un jour en faire partie. Cette association de Lieusaint s'est donné pour vocation de "*réduire les inégalités et les discriminations dans le monde, en favorisant notamment l'accès à l'éducation, la santé et la culture*". Un programme ambitieux, qu'elle met en œuvre depuis 2011 en organisant des cours de danse, des spectacles, des défilés, des concerts et les opérations Urgence nord Mali, Solid'Haiti, Mon cadeau, SOS hiver… Les 14 et 15 septembre, elle organise la manifestation Place aux femmes, à la salle polyvalente de la Chasse, à Lieusaint. Au programme : une journée bien-être le samedi 14, de 10 h à 17 h (entrée symbolique 1 euro), et le "Women's Award", de 19h30 à 23 h (entrée symbolique 1 euro, repas 5 euros minimum sur réservation). Dimanche 15 : journée femme active avec atelier danse et sport de combat de 9 h à 13 h et tournoi de handball de 14 h à 17 h (participation symbolique 1 euro sur réservation). Le programme détaillé auprès de l'association, tél. 06 15 98 12 47.



CYCLISME

Combs n'oublie pas Laurent Fignon

Trois ans après le décès du double vainqueur du Tour de France, la Pédale Combs-la-Villaise organisera, dimanche 22 septembre, la troisième édition du Souvenir Laurent-Fignon, qui avait été formé au club sénartais.



Dimanche 22 septembre, la Pédale Combs-la-Villaise organisera la cinquième édition du Critérium de Combs-la-Ville, la troisième du Souvenir Laurent-Fignon. C'est en 2011, avec l'accord de sa famille, que le club sénartais a décidé de renommer sa course cycliste du nom de son ancien prodige, originaire de Tournan-en-Brie, qui avait choisi, à 16 ans, de rejoindre la Pédale Combs-la-Villaise.
Vainqueur de sa première course en cadets à Vigneux-sur-Seine, le célèbre blondinet à lunettes n'avait pas pour autant brûlé les étapes. Chez les amateurs, il ne totalisait qu'une victoire sous les couleurs de l'US Créteil, dans le circuit de la vallée du Sausseron, puis dans le Tour de la Réunion, avec sur le dos le maillot du bataillon de Joinville. Ce qui ne l'avait pas empêché de réaliser quelques coups d'éclat révélateurs. Dont un lors du Tour de Seine-et-Marne 1979, qu'il avait disputé au sein de la sélection de Seine-et-Marne.
"*L'édition 2011, la première du nom, avait été très réussie,* se souvient Gilles Dondeliger, président du club combs-la-villais. *En 2012, avec l'évolution des catégories, nous étions attendus et nous avions répondu présent ! En apportant des animations, un standing et une organisation de qualité au Souvenir Laurent-Fignon, nous sommes aujourd'hui sur la voie de la réussite.*"
Cette épreuve sera ouverte aux coureurs de deuxième catégorie Fédération française de cyclisme, mais elle accueillera aussi les troisièmes catégories, les juniors et les meilleurs coureurs départementaux, sur une boucle de 3,7 kilomètres à parcourir 26 fois, soit 96,2 km. Le départ de ce peloton de 110 coureurs sera donné à 14 heures, rue Jean-Moulin, à Combs-la-Ville.
De nombreuses animations seront au programme de cette édition 2013, avec essais de vélos, esplanade de la Paix, proposés par la base de loisirs de Buthiers, un concert de musique, par le groupe Kaomhin, une démonstration de VTT Trial, place de l'An-2000, la Randonnée Laurette-Fugain (départ 13h20, une partie des gains sera reversée à l'association Laurette-Fugain, qui lutte contre la leucémie), une tombola avec 6 000 euros de lots, sans oublier la présence de Miss Île-France 2013.

ATHLÉTISME

L'été chargé de l'ASP Sénart

Les athlètes savigniens ont été sur tous les fronts cet été, avec des performances de niveau national pour beaucoup d'entre eux. Retour sur cet été à succès.



La plus grosse performance est venue d'Héloïse Kane, lors des championnats d'Europe juniors à Rieti (Italie). Encore junior première année, la Savignienne est parvenue à décrocher la médaille de bronze du 100 m haies, en y ajoutant le nouveau record de Seine-et-Marne de la distance en 13" 36, une performance de niveau Nationale 1. Un succès de plus pour celle qui a aussi décroché son bac avec mention bien, et qui prépare son intégration prochaine à l'INSEP pour s'attaquer, cette fois, aux championnats du monde juniors à Eugene (États-Unis).
Lors des championnats de France espoirs à Aubagne, c'est Maxime Martin qui a crevé l'écran en faisant voler en éclats son record du club du 400 mètres haies en 51" 30, décrochant ainsi le titre de champion de France espoirs. Un temps que le Savignien n'a pas réussi à répéter lors des championnats de France Élite à Paris, au stade Charléty, se contentant d'un 52" 35 dans les séries du 400 m haies. Son coéquipier Teddy Atine-Venel était lui disqualifié pour faux départ sur le 400 m.
Au Meeting été jeunes des Sables-d'Olonne, Camille Sainte-Luce a terminé deuxième du concours de marteau avec 53,17 m. Yannis Tournier, au poids de 6 kg juniors, réussissait un lancer à 15,26 m, record du club juniors. Au disque de 1,7 kg, il projetait son engin à 42,69 m, record du club junior également.
Autre rendez-vous d'importance, les championnats de France cadets-juniors à Dijon, où Camille Sainte-Luce a confirmé son statut de numéro 2 française en devenant vice-championne de France cadettes du lancer de marteau grâce à un jet à 61,71 m.
Pauline Saliès, cadette 1re année, réussit également ses championnats avec une belle 6e place sur 100 m haies et un record battu à deux reprises : 14"13. Impressionnante dans la dernière ligne droite du 4 x 100m JF, elle permet également à l'équipe composée de Loicka Biampandou, Monica Mouroko et Elizabeth Martial de remporter sa série en 49" 39 mais l'entorse de Monica ne lui permettra pas de prendre le départ en finale.

EN BREF/RÉSULTATS

Natation

Dans notre article consacré aux championnats de France en eau libre et aux titres d'Axel Reymond, paru en juillet (*Média-Sénart* n° 304), nous avons omis de citer la belle performance d'Enzo Oliva (ASPS Natation), qui s'est classé deuxième, et est donc vice-champion de France du 10 km, catégorie minimes. Flavio Barsenti, lui, a terminé 3e du 10 km, catégorie minimes.

Trail du Four à chaux

L'AS Nandy propose une nouvelle édition du Trail du Four à chaux, le dimanche 6 octobre, en forêt de Rougeau. Le départ sera donné dans le parc du Pavillon royal à 9h15, avec deux parcours au programme (11 km et 26 km). Une randonnée de 10 km et des courses pour enfants seront également proposées. Pour tous renseignements, contacter le 01 64 37 03 42 ou par mail : asn.course.sur.route@free.fr.

Randonnée du Balory

Dimanche 29 septembre aura lieu la 34e Randonnée cyclotouriste du Balory. Les départs sont programmés au gymnase intercommunal de Vert-Saint-Denis, de 7h30 à 10 h. Cinq parcours sont proposés : trois parcours route de 50, 75 ou 105 km et deux parcours VTT de 15 ou 40 km. Inscriptions sur place 3,50 € pour les licenciés FFCT, 5,50 € pour les non-licenciés et gratuit pour les moins de 18 ans. Tous les parcours sont fléchés. Ravitaillement sur les parcours et à l'arrivée. Renseignements auprès de Jean-Louis Savarin au 06 83 96 04 56.

FOOTBALL

Sénart-Moissy veut regarder vers le haut

Avec une équipe largement remaniée, Sénart-Moissy entend vivre une saison 2013/2014 plus sereine et jouer autre chose que le maintien.



Benjamin Betourné, l'une des recrues estivales de Sénart-Moissy.

Avec seulement quatre titulaires de la saison passée alignés d'entrée (Bell, Tourville, Almeida, Fumu Tamuso), le match d'ouverture des Moisséens à Reims (b) a bien montré à quel point Sénart-Moissy avait changé lors de l'intersaison. Avec douze départs (Sow, Arake, Dzellat, N'Doye, Niane, Pailler, Dardoise, Marzougui, Viegas, Lyachouti, Mimouni et Rbiaa) et sept arrivées (Chendri, Mané, Kimfumu, Konte, Bertoune, Elisee et Ben Brahim), l'équipe moisséenne a été chamboulée dans les grandes largeurs.

L'objectif ? Ne plus revivre la hantise du maintien de ces dernières saisons et jouer, enfin, un rôle intéressant dans ce championnat. "*Je ne veux pas vivre une saison tranquille comme je l'entends parfois*, note le coach moisséen, Jean-Luc Girard. *Je veux qu'on soit vite dans le peloton de tête pour jouer quelque chose, prendre de la confiance, jouer enfin libérés et pas avec ce poids du maintien qui inhibe les joueurs.*"

Une ambition légitime mais qui a pris un peu de plomb dans l'aile dès la première sortie des Moisséens à Reims (b). Battus 2-0 par une jeune équipe très talentueuse qui a joué sur un nuage pendant la première période, les Moisséens ont tout de même fait très bonne figure en seconde période, en se créant six occasions nettes. Mais leur manque de réalisme déjà entrevu lors des matchs de préparation leur a été fatal. Il faut dire qu'avec une ligne d'attaque entièrement nouvelle (Ben Brahim, Konte, Betourne), les automatismes restent encore à parfaire. Dans le jeu, les Moisséens ont montré de belles choses, et leur état d'esprit a été impeccable d'un bout à l'autre malgré la défaite. En espérant que cela se traduira vite par des points, histoire de s'installer rapidement aux premières loges. Et vivre, malgré tout, une saison plus tranquille.

RÉSULTATS

> Dimanche 25 août : Reims (b) – Sénart-Moissy : 2-0

AGENDA

> Samedi 7 septembre : Feignies – Sénart-Moissy
> Dimanche 15 septembre (coupe de France) : Linas-Montlhéry (DHR) – Sénart-Moissy
> Samedi 21 septembre : Saint-Quentin – Sénart-Moissy
> Samedi 5 octobre : Sénart-Moissy – Sedan

BASE-BALL

Et de 4 pour Sénart !

Après 2007, 2008 et 2012, les Templiers de Sénart se sont qualifiés pour leur quatrième finale du championnat de France de D1, fin août, en dominant le PUC en demi-finale. Les Sénartais retrouvaient ainsi Rouen, début septembre, pour tenter enfin de faire tomber les Rouennais, eux qui trustent le titre national depuis 8 ans. Verdict dans le prochain numéro de *Média-Sénart*, la finale s'étant jouée après le bouclage de ce numéro.

BADMINTON

Objectif : le maintien

Les joueurs de Sénart débutent une nouvelle saison de Nationale 1 le 21 septembre.



C'est le 21 septembre et par un déplacement à Guichen que Sénart entamera sa troisième saison de Nationale 1. Une nouvelle aventure pour les joueurs du président Christian Martin, qui ont disputé les play-offs pour l'accession en Top 12 ces deux dernières années. Pour cette nouvelle saison, les Sénartais, avec une équipe inchangée, ne seront pas franchement dépaysés dans la poule 2, puisqu'ils retrouveront les mêmes adversaires que la saison passée : Salbris, Reims, Guichen, Ézanville-Écouen et un promu, Boulogne-Billancourt. "*On ne visera rien d'autre que le maintien,* tempère le président Martin. *Les play-offs, on a vu ce que c'était et on n'aura pas les moyens d'exister en Top 12. On va plutôt se concentrer sur l'équipe 2 qu'on veut faire monter en Nationale 3.*"

Juste avant la reprise du championnat, le club sénartais verra trois de ses joueuses participer, du 9 au 14 septembre, au championnat du monde master, à Ankara, en Turquie. Fabienne Pichard (+ 50 ans), Claudia Vogelgsang et Rita Yuan Gao (+ 35 ans) seront en effet engagées sur 3 tableaux (simple dames, double dames et double mixte), ces deux dernières disputant le double ensemble.

Rita Yuan Gao à la tête de la Suisse

Déjà entraîneur des équipes jeunes de la Suisse la saison passée, la Sénartaise Rita Yuan Gao, internationale écossaise, a été engagée comme entraîneur de l'équipe nationale de Suisse.

TIR À L'ARC

Savigny veut profiter de l'effet Mondial

Le club de tir à l'arc savignien entend bien profiter de l'organisation de la finale de la Coupe du monde les 21 et 22 septembre à Paris pour attirer de nouveaux tireurs.

C'est sur le site des Fontaines du Trocadéro que Paris accueillera, fin septembre, la finale de la Coupe du monde de tir à l'arc. Un événement pour tous les clubs français, qui va offrir à cette discipline une fenêtre de visibilité médiatique exceptionnelle. Et la section tir à l'arc de Savigny ne veut pas manquer cette opportunité. Créée en 1980, l'ASPS tir à l'arc, installée à la halle des sports Jean-Zay, compte aujourd'hui 75 membres et est l'un des 13 clubs labellisés Or par la Fédération française pour la prochaine saison. Sur le plan sportif, le club savignien a connu pas mal de succès, avec notamment une vice-championne de France extérieur 50 m en 2008 et en 2012, une jeune archère classée 6e au championnat de France en salle et 24e au championnat de France fédéral et un jeune champion départemental en tir nature. En juin dernier, l'équipe hommes arc à poulies (Jean-Luc Clerc, François Piet, Bernard Airoldi, Julien Boudin et Stéphane Core) s'est classée 1re sur les 16 équipes engagées en Île-de-France et accède ainsi à la Division Régionale Excellence.



L'équipe hommes arc à poulies, de gauche à droite : Jean-Luc Clerc, François Piet, Bernard Airoldi, Julien Boudin et Stéphane Core.

CESSON VERT-SAINT-DENIS

Un patrimoine à partager

Cent ans de protection : c'est le thème des Journées européennes du patrimoine qui se déroulent cette année les samedi 14 et dimanche 15 septembre. Un patrimoine à partager notamment à Cesson et Vert-Saint-Denis, à la faveur des nombreuses animations proposées par le Syndicat intercommunal de la culture et les associations locales.

L'association de la Maison d'école, à Pouilly-le-Fort, est mobilisée pendant ces deux jours, de 14 h à 18 h : découverte des collections, du mobilier pédagogique, consultation du site Internet, ateliers d'écriture, dictées et épreuves écrites du certificat d'études. Deux nouveautés pour l'occasion : une exposition dédiée aux méthodes d'apprentissage de la lecture à travers le temps et à l'évolution des petits objets servant à l'écriture ; consultation des registres matricules de l'école de garçons à partir de 1953.
Les 14 et 15, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, au Clos Pasteur de Pouilly-le-Fort, l'association Les Arts Verts propose une journée créative et récréative pour toute la famille, consacrée à la découverte de Pasteur, le peintre.
Le 14, à 14h30 : départ de "La rando aux trésors", du lavoir de Saint-Leu (Cesson) jusqu'à l'église de Vert-Saint-Denis. Une promenade consacrée à la découverte des richesses du patrimoine avec des pauses musicales, une halte gustative et le challenge photographique du cliché le plus original. Une rando pour les bons marcheurs, d'une durée approximative de 3 heures. Avec Françoise Anglaret, Grégoire Collin, l'Harmonie de Moissy, le Big Band de Sénart, Nathalie et Patrick Foucher (chant lyrique).
Le 15, à 10 h et 15 h : visites commentées de la Seigneurie de Bréviande, dans le bois de Bréviande, avec Alain Durand et Jean-François Puissant (guitare) ; découverte de l'activité des carriers de Bréviande, suivie d'un rafraîchissement musical.
Le 15, de 14 h à 18 h : portes ouvertes au verger de Cesson. Cette année, l'association qui exploite ce vieux verger fête ses 20 ans. Outre la visite traditionnelle du verger, des animations seront proposées aux visiteurs.


L'église Saint-Pierre et Saint-Paul de Vert-Saint-Denis.

La Maison d'école, à Pouilly-le-Fort.

SAVIGNY-LE-TEMPLE

À la découverte de l'église Saint-Germain


Le château de la Grange.

Le dimanche 15, avec l'Écomusée : visite guidée de l'église Saint-Germain à 15h30 et 17 h ; rendez-vous sur le parvis de l'église, entrée libre. Inscrite aux Monuments historiques depuis 1926, l'église paroissiale Saint-Germain-l'Auxerrois abrite un patrimoine qui révèle l'histoire de Savigny-le-Temple depuis le Xe siècle. L'édifice comporte des éléments d'architecture romane (ouvertures en plein cintre) et gothique (chœur, croisées d'ogive), ainsi que des ajouts plus récents (porche d'entrée, sacristie). L'église conserve du mobilier remarquable, dont une partie est inscrite ou classée, comme des dalles et plaques funéraires (XIIIe-XVIIIe siècle), et deux vitraux du XVIe siècle. En 1991, lors d'une campagne de restauration, des fouilles ont été menées dans la chapelle et ont mis au jour plus d'une centaine de sépultures.
Au château de la Grange : samedi 14, à 20h30 : spectacle Feydeau par la classe d'art dramatique du Conservatoire Gabriel-Fauré (entrée libre, salle de l'atelier).
Le dimanche 15, de 10 h à 12h30 et de 14 h à 18 h : visites guidées du château et exposition "avant après" sur la restauration du château.
Exposition de peintures et sculptures sur le thème "La fête au château", par Gala Legillon et Anika Sternlof, deux artistes suédoises. Entrée libre du 15 septembre au 24 novembre aux jours et heures d'ouverture du domaine de la Grange.


L'église Saint-Germain-l'Auxerrois.

COMBS-LA-VILLE

Retour sur les années 1950

Combs-la-Ville célèbre le patrimoine du 7 au 28 septembre, sur le thème notamment des années 1950. La médiathèque propose une exposition sur la musique en France dans les années 1950 à 1960, une conférence sur le rock et la diffusion de vidéos. La Maison du Combattant et du Citoyen ouvre ses portes les 14 et 15 septembre, sur le même thème, mais dans une autre approche. Le dimanche 22 septembre, balade commentée sur ces mêmes années par Joseph Perret et l'association Pédibus Jambus (les bénévoles sont les bienvenus pour encadrer la randonnée, tél. 01 60 34 27 59 ou 61).
Au château de la Fresnaye, la Shage présente une exposition sur les événements, les personnages et les objets qui ont marqué cette époque, avec supports vidéo, photos et témoignages écrits. Plus d'infos au 01 60 34 27 63.



MOISSY-CRAMAYEL

L'Assomption d'hier et d'aujourd'hui

Du 13 septembre au 25 octobre, la mairie de Moissy présente une exposition des sept artistes qui résident à la ferme de Lugny, sous le titre "Résonances". Cette exposition mettra en regard la toile de l'Assomption de la Vierge située dans l'église Notre-Dame de Moissy avec des créations d'aujourd'hui. Chaque artiste dialoguera à sa manière avec cette œuvre "classique" de l'histoire de l'art. Charlotte Herben s'est par exemple intéressée à la notion de l'assomption et de l'élévation, en axant son travail sur le principal élément pictural qui illustrait ce mouvement : les pieds. Elle proposera une installation avec des moulages de pieds de Moisséens suspendus à des ballons blancs. Quant à Rémy Descotils, il s'est intéressé à la question de l'usure du temps sur la toile (restaurée récemment) et proposera une peinture de l'Assomption décolorée, marquée par le passage du temps.

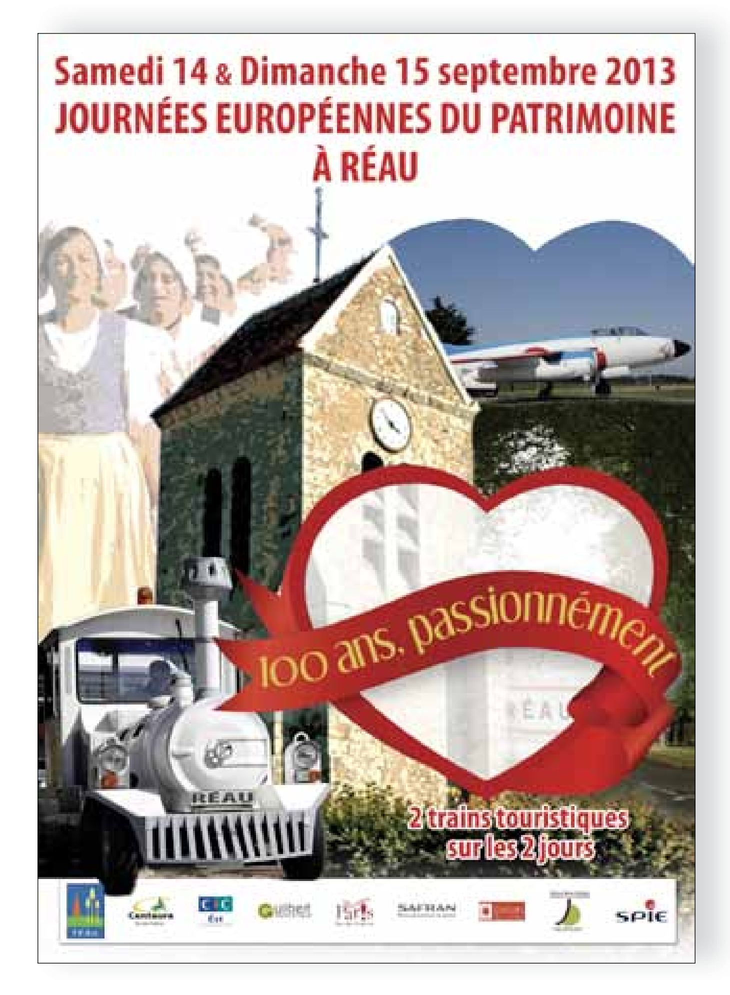


LES 14 ET 15 SEPTEMBRE

Destination Réau : 100 ans, passionnément !

Associations, élus, entreprises : tout Réau se mobilise une nouvelle fois les samedi 14 et dimanche 15 septembre pour transmettre son patrimoine, son savoir-faire et sa gastronomie…

Rendez-vous tout d'abord autour de l'église Saint-Julien (XIIIe siècle), ouverte le samedi de 14 h à 20 h et le dimanche de 10h30 à 17h30. Au programme : exposition "Réau autrefois" avec des photos anciennes du village et de ses habitants ; spectacle de danses folkloriques briardes sur le parvis, samedi à 14h30, et concert de l'Harmonie de Moissy, sur le parvis, dimanche à 14h30.
Comme chaque année, le musée aéronautique Safran accueille les visiteurs pendant deux jours, de 9 h à 18 h, avec simulateur de vol, ateliers d'animations pour enfants, initiation au pilotage d'hélicoptères et visites du musée. Le Domaine des macarons de Réau est également de la fête les 14 et 15, de 9h30 à 18 h : dégustation vente de macarons traditionnels à l'ancienne et de Macglace (crème glacée aux morceaux de macarons) et découverte du salon de thé du Domaine.
Pour les gourmands toujours, le Marché du Terroir francilien (de 9h30 à 18 h pendant deux jours), où des producteurs proposeront à la vente leurs produits d'Île-de-France : cidre et jus de la ferme de la Bonnerie, Des lis Chocolat, Miel de la Brie, Cueillette de Voisenon, escargots du Pré aux Ânes, pommes de terre de la Ferme d'Éprunes.
Les associations tiennent de leur côté leur forum samedi 14, de 14 h à 18 h, à la salle des fêtes, avec démonstrations de danse, de taekwondo, de qi gong… Et aussi : exposition de peintures, défilé de voitures anciennes, exposition d'engins agricoles miniatures, initiation au poney dimanche 15, de 9h30 à 18 h, au Domaine des macarons, avec les écuries du Plessis-Picard. Et pendant deux jours, deux petits trains touristiques et une calèche vous conduiront sur les différents sites.
Pour plus d'informations : http://destinationreau.blogspot.fr.



LE 14 DÉCEMBRE À L'ÉCOMUSÉE

Sénart sur le divan de l'ANPU



Il sera encore question d'histoire et de patrimoine sénartais, en fin d'année, à l'Écomusée de Savigny, mais cette fois sur le mode humoristique. L'Agence nationale de psychanalyse urbaine (ANPU), qui s'était taillé un joli succès début juin, lors du colloque d'urbanisme organisé par le San, revient faire son portrait psychanalytique, décalé et franchement drôle de la ville nouvelle. L'ANPU s'est donné pour objectif de "*coucher les villes sur le divan, de détecter les névroses urbaines et de proposer des solutions thérapeutiques adéquates*". Inspirée par les situationnistes et la "psychogéographie", elle aborde la ville comme une personne et cherche à définir les contours de sa personnalité. Rassurez-vous : aucune prise de tête dans cette séance en forme de spectacle, mais une demi-heure de fous rires garantis. Le samedi 14 décembre, à 18 h, à l'Écomusée de Savigny, ferme du Coulevrain, dans le cadre de l'exposition "Récits de vies, récit de ville". Entrée libre, mais réservation au 01 64 41 75 15.



LIEUSAINT

Performances plastiques autour du *Windy City Challenger*

En septembre 2006, *Média-Sénart* vous avait raconté l'histoire de ce bombardier américain B 17, le *Windy City Challenger*, abattu par la DCA allemande au-dessus de Lieusaint le 14 juillet 1943. Sept membres de l'équipage de cette forteresse volante avaient été tués sur le coup, quatre autres avaient réussi à sauter en parachute. À l'occasion des Journées du patrimoine, la Maison des arts et des cultures de Lieusaint a demandé à quatre artistes de s'emparer de cette histoire pour créer une exposition-installation originale au centre culturel Côté Cour, rue de Paris. Cette exposition se déroulera du 14 au 27 septembre et son vernissage aura lieu le samedi 14 septembre. Elle regroupera quatre créations : *Parachute*, à la fois sculpture, installation photographique et vidéo de Guillaume Barth, *Fréquence obsolète*, une installation sonore interactive de Claire Serres, *Besixdouze*, une installation vidéo d'Erwan Soumhi, et *Antenne*, une installation sonore interactive de Thomas Lasbouygues. Les quatre artistes assureront une présence ainsi que des rencontres et des conférences pendant toute la durée de l'exposition.
La médiathèque Côté Cour proposera une bibliographie sur l'histoire de l'aviation et des projections du 11 au 27 septembre. Le 14 : vernissage d'une exposition de cartes postales dont une de l'équipage abattu avant son vol. Le point de départ de ce travail de mémoire a été la rencontre avec la fille d'un des aviateurs venue en pèlerinage à Lieusaint. La commune a depuis lors posé une plaque commémorative à la mémoire de cet équipage.

LES 19, 20 ET 29 SEPTEMBRE

L'Empreinte creuse son sillon

Pas de répit ou très peu pour L'Empreinte, qui redémarre sa saison musicale dès le 19 septembre, avec le groupe américain Black Dahlia Murder. Le roman de James Ellroy va faire des émules chez les fans de death metal.

The Black Dahlia Murder, groupe de death metal mélodique originaire du Michigan, a sorti son 6e album, *Everblack*, en juin 2013. Qualifié de *"plus mélodique que jamais avec des riffs géniaux"* par le chanteur, Trevor Strnad, cet album reflète la volonté d'ascension du groupe. *Everblack* est aussi une façon d'affirmer leur place de leader dans le metal mélodique tout en offrant quelque chose de frais et de nouveau. En première partie, Revocation et Aborted, un groupe originaire de Belgique. Dans son dernier album, *Global Flatline*, paru en 2012, la brutalité est de mise mais la technique n'est pas en reste. Un mélange de guitares saturées et de piano mélodique à ne pas manquer. Le jeudi 19 septembre, à 20 h, entrée 16 €, abonnés 13 €.



Concert gratuit pour l'ouverture de saison

Changement de ton dès le lendemain avec le groupe de blues Catfisch. Le duo crée une musique qui va à l'essentiel : le rythme et la mélodie. La chanteuse captive par sa voix remarquable et puissante. Elle assume, avec son partenaire multi-instrumentiste, des compositions énergiques et douces, riches et dépouillées, intimes et universelles… Six mois après sa création, le duo séduisait déjà de grands lieux de diffusion et se produisait en première partie de Bob Brozman ou de Cœur de Pirate. Le vendredi 20 septembre, à 20 h, entrée gratuite pour cette soirée d'ouverture.

Le Bal des enragés

Après 4 ans d'existence et 2 tournées mémorables, Le Bal des enragés reprend du service. Un seul mot pour qualifier l'événement : immanquable ! Composé de la crème de l'underground français (Tagada Jones, Lofofora, Poun de Black Bomb A…), le collectif n'hésite pas à reprendre les plus grands standards punk, rock et metal des dernières décennies : Ramones, Exploited, Bérurier Noir, Clash, Stooges, RATM, Sepultura…, dans des interprétations originales concentrées en un show surprenant, explosif et haut en couleur. Le dimanche 29 septembre, à 18 h, entrée 16 €, abonnés 13 €.

Pour s'abonner

Pour vous abonner, il suffit d'envoyer un chèque de 10 € libellé à l'ordre du Trésor public, accompagné d'une photo d'identité et de votre numéro de téléphone à l'adresse suivante : L'Empreinte, BP 147, 77547 Savigny-le-Temple Cedex. Votre carte d'abonné sera ensuite à votre disposition à la billetterie de L'Empreinte, 301, avenue de l'Europe, 77176 Savigny-le-Temple, tél. 01 64 41 70 25.

SAVIGNY-LE-TEMPLE

Visites guidées du domaine de la Grange

Après quinze années passées à la présidence de l'association des Amis du château de la Grange, à Savigny, Alain Traca a récemment décidé de "passer la main" à Pierre Wylleman, déjà trésorier de l'AACG depuis son origine et responsable des visites guidées. Ces dernières se poursuivent et les prochaines auront lieu le 15 septembre, de 10 h à 18 h (dans le cadre des Journées du patrimoine) et le dimanche 29 septembre, à 16 h. Le parc et le jardin potager sont accessibles librement le mercredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h, le samedi, de 14 h à 18 h et le dimanche, de 14 h à 18 h. L'association organise aussi des visites du château et du parcours botanique pour les groupes et les classes, sur rendez- vous. Contact : Pierre Wylleman au 06 18 49 77 35 ou par mail : pwylleman@yahoo.fr.

LE 14 SEPTEMBRE À LA SERRE DE LIEUSAINT

La rentrée de la Mezzanine

Après le succès de son Bal populaire à la Fête du Carré, le Théâtre de la Mezzanine vous invite à son ouverture de saison avec le groupe BBH (le fameux album d'Higelin revisité) et les Eden'sisters. L'occasion de partager un moment autour d'un verre et d'un buffet et de découvrir les projets artistiques de la compagnie, samedi 14 septembre, à 19h30.

Le laboratoire de recherche théâtrale animé par Cécile Maquet assistée de Clémence Schreiber fait également sa rentrée. Ouvert à tous à partir de 15 ans (le lundi soir de 19h30 à 22 h sauf vacances scolaires), ce labo permet aux participants de créer des personnages à partir d'improvisations proposées par l'équipe artistique et de construire ensuite un spectacle qui sera présenté à La Serre les 12, 13, 14 et 15 juin 2014. Première séance le 14 octobre à 19h30.
La Mezzanine, c'est aussi un atelier chant animé par Roselyne Bonnet des Tuves. Un atelier collectif de quatre heures un samedi après-midi par mois, pour tous ceux et toutes celles qui aiment chanter, avec une exigence technique et musicale, dans des répertoires variés. Pour partager, vocaliser et surtout se faire plaisir. Première séance le 5 octobre à 14h30 (possibilité de prendre des cours de chant individuels pour mieux appréhender et travailler son instrument). Plus d'infos sur : www.theatredelamezzanine.com, Théâtre de la Mezzanine, La Serre, route de Nandy (D 50), 77127 Lieusaint, tél. 01 60 60 51 06 , e-mail : theatre-de-la-mezzanine@wanadoo.fr.



SÉNART AU CHŒUR

Variatio recrute de nouveaux chanteurs


Le Chœur Variatio au Théâtre du Ranelagh en avril 2013.

Le Chœur Variatio recrute des chanteurs, sur audition, dans tous les pupitres, possédant des notions de technique vocale et de lecture musicale. Composé d'une trentaine de choristes amateurs unis par la passion du chant, sous la direction de Jean-Marie Puissant, assisté d'Olivier Dauriat, pianiste, et de Lisette Mecattini, professeur de chant, ce chœur aborde des répertoires diversifiés tout en mêlant le plaisir aux exigences de la qualité (baroque, classique, romantique, contemporain, traditionnel, lyrique…). Le Chœur Variatio bénéficie du soutien des villes de Savigny-le-Temple et Combs-la Ville, du Syndicat de la culture de Cesson Vert-Saint-Denis, du San de Sénart et du Conseil général de Seine-et-Marne. Les répétitions ont lieu le mercredi soir, de 20h15 à 22h30, et un week-end par trimestre, à l'école élémentaire Sommeville, 77380 Combs-la-Ville. Renseignements et contact pour une audition auprès de Monique Bourdet, présidente, au 06 63 31 78 05, ou de Jean-Marie Puissant, directeur musical, au 06 81 49 59 23, site Internet : http://cvariatio.free.fr, e-mail : cvariatio@gmail.com.

ÉCOLOGIE

Les îlots de chaleur urbains ou comment la ville modifie le climat local

Le service environnement du San nous propose en cette rentrée une nouvelle rubrique écologique. Pour cette première chronique, il est question de chaleur, et plus particulièrement de celle dégagée par les espaces urbains.



Le bassin du bourg de Savigny-le-Temple ou comment aménager un espace naturel en favorisant la régulation thermique.

L'ICU, quèsaco ?

L'îlot de chaleur urbain est un phénomène connu depuis plus de deux siècles, mais qui fait l'objet depuis quelques années d'études destinées à mieux cerner les paramètres microclimatiques qui le caractérisent. Ces îlots de chaleur se traduisent par des différences de température, de jour comme de nuit, entre le centre d'une ville et sa campagne proche, pouvant atteindre voire dépasser 10 °C. On a par exemple observé un écart de 11,4 °C, le 30 septembre 1997, entre Paris et la campagne francilienne. Les îlots de chaleur urbains apparaissent en été, de manière plus ou moins intense, en fonction des conditions climatiques : anticyclone, ensoleillement, vent… Ils peuvent aussi se produire en hiver, du fait de la chaleur émise par les bâtiments, naturellement plus nombreux en ville qu'à la campagne.

D'où vient cette chaleur ?

Prenons le cas d'une période estivale anticyclonique. Les îlots de chaleur les plus intenses sont enregistrés sur les terrains les plus artificialisés. Une surface couverte de bitume absorbe par exemple une grande partie de l'énergie émise par le soleil dans la journée, l'autre étant directement renvoyée vers l'atmosphère (réverbération). Cette énergie stockée est ensuite lentement restituée sous forme de chaleur, de façon plus perceptible dès le coucher du soleil, sous forme de rayonnement. À l'inverse, sur les sols végétalisés et plus particulièrement arborés, cette énergie est mobilisée par les végétaux et utilisée dans le processus d'évaporation.

En agglo, chaud devant !

L'observation de ces phénomènes incite à s'interroger sur la façon d'aménager une ville, d'organiser les formes urbaines, les pratiques architecturales, les espaces végétalisés et les zones humides. Des solutions préventives et d'adaptation efficaces peuvent être mises en œuvre. Jusqu'à la canicule de 2003, cette préoccupation restait celle des très grandes métropoles mondiales. Lors des événements caniculaires, le phénomène d'îlot de chaleur augmente la vulnérabilité des activités humaines et des populations sensibles aux fortes chaleurs. Par ailleurs, la pollution de l'air (particules fines, ozone…) augmente l'intensité du phénomène et les risques sanitaires. Mais depuis 2003, plusieurs études ont montré que l'îlot de chaleur urbain dit de surface concerne tout autant les villes moyennes et petites, souvent agglomérées, comme il en existe de nombreuses dans l'espace périurbain francilien.



Un exemple de bonne pratique : le site du T Zen, sur une voie et devant des façades de bâtiments aux surfaces blanches, qui limitent l'absorption des rayons.

Nicolas Flament

CUISINES DU MONDE

La pintade aux cinq parfums et plus

L'été n'est pas tout à fait terminé, il se poursuit sur le mode indien. Et si vous profitiez des beaux jours pour cuisiner cette volaille seine-et-marnaise parfumée aux saveurs de l'Orient et de la Méditerranée ?



La pintade se marie volontiers avec les épices et les aromates les plus variés.

> Région d'origine : De Sénart au Vietnam

>Ingrédients pour 4 personnes : une pintade fermière effilée (avec ses abattis : pattes, tête et cou), un gros oignon rouge, un poivron jaune, quatre gousses d'ail, trois cuillères à soupe d'épices cinq parfums (anis, cannelle, clous de girofle, fenouil, poivre), 3 cuillères à soupe d'huile, 50 g de beurre ; pour le bouillon de volaille : un oignon, une carotte, sel, poivre, bouquet garni.

> Coût : moyen

> Temps : 30 min de préparation, 1 h de cuisson

> Difficulté : facile

> Matériel : une casserole, une cocotte en fonte

> Prélever les abattis de la pintade (pattes, tête, cou, éventuellement foie, cœur et gésier si vous ne souhaitez pas les manger) pour préparer un bouillon de volaille maison avec un litre d'eau, un oignon, une carotte, sel, poivre et bouquet garni. Laisser mijoter le tout à couvert dans une casserole pendant une bonne heure.

> Éplucher et hacher l'oignon. Épépiner et couper le poivron en dés. Faire revenir l'oignon dans la cocotte avec le mélange huile et beurre. Lorsque l'oignon est légèrement doré, ajouter la pintade et la faire revenir de tous les côtés pendant dix bonnes minutes.

> Ajouter les dés de poivron, les gousses d'ail en chemise (avec leur peau) et les épices aux cinq parfums, puis arroser la pintade avec quelques louches de bouillon de volaille. Couvrir la cocotte et laisser mijoter pendant une petite heure en retournant la pintade de temps en temps.

> Servir les blancs et les cuisses accompagnés d'un couscous lui aussi parfumé aux épices du monde et napper le tout avec la sauce aux oignons et aux poivrons.

Le conseil du chef : évitez les pintades "prêtes à cuire" (entièrement éviscérées) et préférez-leur une pintade fermière de Seine-et-Marne effilée (avec ses abattis), un peu plus chère mais tellement meilleure, et qui vous permettra de préparer vous-même votre bouillon de volaille.

SENART.COM



L'association ETKSN de Nandy.

Suivez le guide

Les associations viennent de faire leur rentrée, pour la plupart le 7 septembre, à l'exception de celles de Réau, dont le forum aura lieu samedi 14 septembre, à la salle des fêtes. Si vous avez manqué ces rendez-vous, il n'est pas trop tard pour vous renseigner et prendre les contacts sur senart.com. Consultez le guide des associations et le guide des associations sportives. http://www.senart.com/guides-pratiques/guide-des-associations



Les horaires de bus en ligne

Après la pause estivale, les Sénart bus ont repris leurs horaires habituels depuis le 2 septembre. Attention : les fiches horaires sont toujours datées du 3 septembre 2012. Ce n'est pas une erreur : ces horaires resteront valables jusqu'à la mi-décembre 2013, date à laquelle seront opérés quelques changements, pour adapter le réseau à des modifications d'horaires du RER D. http://www.senart.com/actualites/article/senart-bus-horaires-de-rentree-1

COURRIER DES LECTEURS

Alain Cheret,

un habitant de Sénart

> Bonjour, pourriez-vous me communiquer un plan d'accès à la nouvelle déchetterie ? Il y a eu plein d'articles sur cette nouvelle déchetterie, dont je ne comprends pas bien l'utilité pour nous, à côté de celle de Savigny, mais vous devez savoir ce que vous faites. J'ai lu plein d'articles sur les différents médias de la région, ils racontaient tous la même chose (ce qui fait beaucoup de papier pour peu d'utilité) mais aucun n'a donné un plan de localisation et d'accès, ce qui aurait été un minimum. J'ai cherché aujourd'hui la nouvelle déchetterie et je ne l'ai pas trouvée. Comme un idiot, je suis parti du Petit-Jard (hameau de Vert-Saint-Denis) et je suis allé à Réau, ce qui me paraissait logique, en me disant qu'il y aurait des panneaux, eh bien non ! J'ai continué de chercher et de tourner en rond, et toujours rien. Au final j'ai déposé à la petite déchetterie qui borde Moissy-Cramayel, ils sont très accueillants. La prochaine fois, qu'est-ce que je fais, je dépose directement sur les marches de la mairie de Vert-Saint-Denis ou devant les bureaux du San ? Dépensez du papier si vous voulez mais faites qu'il soit utile et n'oubliez pas s'il vous plaît de poser quelques panneaux. Avec mes sincères salutations.

> **MS :** Mea maxima culpa… *La nouvelle déchetterie de Réau est située sur la RD 151, entre la RD 306 (ex-nationale 6, depuis le rond-point de Boissénart) et l'autoroute A 5a. Contact avec le Smitom : 01 64 83 58 60 .*



LE JOURNAL DE L'AGGLOMÉRATION • NUMÉRO 305 • SEPTEMBRE 2013 • MENSUEL ÉDITÉ PAR LE SAN DE SÉNART

Directeur de la publication Jean-Jacques Fournier Rédacteur en chef Roland Puig. Ont collaboré à ce numéro Éric Roche, George Perkins Photographies Rico de la Hoya Concept éditorial et graphique Dominique Reinhard (DA François Dadou) Réalisation et mise en pages Scoop Communication Rédaction / Administration / Abonnement San de Sénart Ville Nouvelle Hôtel de la Communauté, Carré Sénart, 9, allée de la Citoyenneté - BP 6 - 77567 Sénart Lieusaint cedex - tél. : 01 64 13 17 32 - r.puig@san-senart.fr - http:// www.senart.com - Prix de vente au numéro : 1,22 euro. Impression Roto Aisne sur papier ffc provenant de forêt gérées durablement - Régie publicitaire San de Sénart Ville Nouvelle - Dépôt légal : à parution. Tirage : 38 000 exemplaires. Commission paritaire n° 2013ADP - ISSN : N° 0297 - 7931



Conseil de développement



Depuis sa création, le Conseil de développement souligne la nécessité, pour Sénart ville nouvelle, de devenir "nouvelle ville". L'adjectif devant être compris comme faisant face aux enjeux de l'avenir. Pour le CDDS, le changement climatique est l'un de ces enjeux forts et la question de l'utilisation d'énergies renouvelables doit se poser.

Quelle énergie pour les nouveaux logements ?

De nouveaux quartiers sont à l'étude. Ils seront réalisés dans le cadre de ZAC (zones d'aménagement concerté). Ces opérations importantes de construction de logements neufs (on évoque de 10 000 à 15 000 logements en quinze ans) sont l'occasion idéale pour aborder de façon massive et innovante la question des énergies et du chauffage. Car des alternatives existent face à l'électricité et au gaz, énergies non renouvelables et de plus en plus chères.

Passer aux énergies alternatives

Une étude menée lors de l'élaboration du Plan climat du San estime que Sénart dispose d'un potentiel photovoltaïque lui permettant de couvrir 19 % des consommations domestiques d'électricité. Cette proportion pourrait encore augmenter avec le solaire thermique, la biomasse, la géothermie ou l'éolien. Pourtant, les programmes immobiliers récents restent bloqués sur l'électricité et le gaz. Le Conseil de développement invite les élus et l'Établissement public d'aménagement à passer aux énergies "vertes" au plus vite. Ce serait aussi l'occasion de renforcer la filière économique des éco-activités.

Retrouvez l'avis n° 11 sur www.conseil-developpement-senart.com.

@VOS MAILS !

Vous souhaitez vous exprimer ou obtenir une précision sur un service de la ville nouvelle ? Cette rubrique est la vôtre. Écrivez-nous à communication@san-senart.fr ou consultez le site www.senart.com

PISCINE À VAGUES

SUJET À quand un centre aquatique intercommunal ?
AUTEUR Christian Ruperas

> Bonjour, nous habitons la ville nouvelle depuis 1981. Très satisfaits de Sénart, il manque tout de même un équipement qui fait défaut l'été… Un grand centre aquatique intercommunal avec grande piscine à vagues qui ravirait petits et grands… D'autant que, par les temps qui courent, de nombreuses familles ne peuvent plus partir en vacances. Cordialement et merci de la réponse éventuelle…

> **MS :** *Merci pour cette suggestion originale, mais un tel équipement n'est pour l'heure pas d'actualité, d'autant qu'il existe quand même quatre piscines à Sénart : à Cesson, Combs-la-Ville, Moissy-Cramayel et Savigny-le-Temple.*

TABAGISME PASSIF

SUJET Trop de bouffées de tabac au Carré
AUTEUR Anne-Sophie Le Peron

> Bonjour, je vous écris ce jour pour vous demander s'il est possible de déplacer les fumoirs situés aux entrées du centre commercial Carré Sénart ? En effet, il est impossible d'entrer ou sortir du centre sans prendre une bouffée de fumée. Cela est incommodant pour les non-fumeurs, qui deviennent malgré eux des fumeurs passifs. Dans mon cas particulier, étant enceinte, je trouve inadmissible de devoir passer dans cette fumée pour faire mes courses et cela le deviendra encore plus lorsque ma fille sera née ! N'est-il pas possible de les décaler de quelques mètres afin que tout un chacun puisse respirer un air "sain" ? Je vous remercie de votre compréhension, bien cordialement.

> **MS :** *Le San n'est pas encore responsable de l'aménagement du centre commercial, mais le groupe Unibail a dû vous entendre, car certains de ses cendriers ont récemment été déplacés à l'écart des portes d'entrée.*

NITRATES ET MAUVAISES ODEURS

SUJET Les épandages agricoles
AUTEUR Sylvie Fourmi

> Au moment d'une alerte à la canicule, le 22 juillet, il est inadmissible que les céréaliers fassent de l'épandage le soir, dans des zones de forte densité d'habitations, par des temps de fortes chaleurs. Alors que tout le monde est sensibilisé par les alertes de pollution à l'ozone ou aux nitrates, eux passent outre. Je pensais que l'épandage de lisier était interdit (pollution aux nitrates, mouches et puanteur). Tous les ans c'est pareil et rien ne change. Cordialement.

> **MS :** *Nous vous invitons, pour en savoir plus, à consulter le site Internet http://www.seine-et-marne.equipement.gouv.fr/directive-nitrates-r112.html, à la rubrique agriculture, protection de l'environnement et des végétaux, puis directive nitrates.*